

Eine Schweizer Erfindung

text: MANUEL FRÖHLICH



Manuel Fröhlich ist Zigarrenhändler in der Schweiz.

gemäss abgelehnt. Dafür stellt man dem wichtigen Händler aus Genf in Aussicht, dass für ihn eine bestehende Havanna mit einer personalisierten zweiten Bauchbinde gefertigt werden könnte. Die Gérard Serie «G» ist schon abgeseget, als das Habanos-Marketing davon Wind bekommt und zur Beurteilung gelangt, das Personalisieren von Zigarren für besondere Kunden sei eigentlich eine gute Idee! Die Marketing-Abteilung sieht im Konzept der personalisierten Havannas aber mehr Potential, zieht die Bewilligung für die Gérard-Havanna wieder zurück und offeriert dem Schweizer Habanos-Importeur Intertabak stattdessen die Produktion von zwei Havannas nur für den Schweizer Markt.

Das war die Geburtsstunde der «Edición Regional»-Serie. Mit der Ramón Allones Eminencia und der Punch Robusto kamen die Schweizer Zigarrenliebhaber im Jahr 2005 in den Genuss der beiden ersten Havannas mit der neuen «Edición Regional»-Bauchbinde. Es folgten regionale Havannas für Italien, Deutschland, Frankreich und Asien, immer in limitierter Auflage. Inzwischen umfasst die jährliche Regionales-Produktion bereits 24 Formate. Um die Exklusivität zu wahren, möchte Habanos die Zahl der neuen Regionales-Zigarren in Zukunft wieder reduzieren.

Schweizer Zigarren-Geniesser dürfen sich dieses Jahr auf zwei regionale Spezialitäten freuen: Die Ramón Allones Especiales Edición Suiza gefällt mit markttypischen Aromen und einer gewissen Schwere. Leider schwankt die Verarbeitungsqualität erheblich. Um ein ebenso grosses wie grossartiges Format handelt es sich bei der Punch Clasicos. Diese Havanna hat unverkennbar Punch-Gene und verspricht höchsten Rauchgenuss. ✂

Es ist Sommer im Jahr 2004, als Urs Tanner vom offiziellen Schweizer Habanos-Importeur Intertabak AG in der Zentrale von Habanos SA in Kuba ein Anliegen des Genfer Zigarrenhändlers Gérard vorträgt. Gérard träumt von einer eigenen kubanischen Zigarre und liegt dem damaligen Chef von Intertabak mit diesem Wunsch seit Jahren in den Ohren.

Seit Davidoff und Dunhill im Jahr 1991 aus dem Land komplimentiert wurden, geschäftet die kubanische Zigarrenindustrie aber nicht mehr mit ausländischen Unternehmen. Eine Sonderbewilligung für Gérard ist deshalb unwahrscheinlich und wird erwartungs-



HITPARADE



1. ROMEO Y JULIETA MILLE FLEURS

Land: Kuba

Format: Kleine Corona

Ein beliebtes kleines Alltagsformat mit «tausend Aromen» für Havanna-Liebhaber und Einsteiger.



6. CAMACHO COROJO MACHITOS

Land: Honduras

Format: Sehr kleine Corona

Handgerollte Kleinst-Zigarre aus Ligero-Tabaken, mit viel «Punch».



2. WINSTON CHURCHILL SPITFIRE

Land: Dominikanische Republik

Format: Kleine Corona

Ein schmackhaftes Zigarren-Häppchen für den Genuss zwischendurch.



7. ROMEO Y JULIETA JULIETAS

Land: Kuba

Format: Julieta

Eine aromatische Havanna speziell für Damen in einem rosa Alu-Schächtelchen.



3. WINSTON CHURCHILL LANCASTER

Land: Dominikanische Republik

Format: Petit-Belicoso

Der Höhenflug hält an: Die kleine Lancaster glänzt mit einem weichen Rauch und feinen Aromen.



8. PARTAGÁS SERIE D NO. 4

Land: Kuba

Format: Robusto

Partagas-typische Aromen. Würzig und kraftvoll im Geschmack. Für viele Aficionados die perfekte Alltagszigarre.



4. ROMEO Y JULIETA SHORT CHURCHILLS

Land: Kuba

Format: Robusto

Gewürze, Fruchtnoten, süsser Vanille-Geschmack, Kakao, Kaffee, Röstaromen und noch viel mehr!



9. HOYO DE MONTERREY ÉPICURE NO. 2

Land: Kuba

Format: Robusto

Eine milde Havanna mit weichem Rauch und feiner Süsse. Die Qualität der aktuellen Produktion ist ausgezeichnet.



5. H. UPMANN MAGNUM 50

Land: Kuba

Format: Cañonazo

Ein moderner Havanna-Klassiker: Voluminös, sehr aromatisch, nicht zu schwer.



10. COHIBA BHK 52

Land: Kuba

Format: Laguito No. 4

Super-Premium-Havanna mit einem dichten, konzentrierten Geschmack. Eine der besten Zigarren der Gegenwart.